

**Tanárképzési szak: Rajz- és vizuáliskultúra-tanár**
**Szakfelelős: Dr. Szepegy Béla István**

Tanító szakképzettség birtokában általános iskolai tanári szakképzettség megszerzése egy szakon

Képzési idő: 4 félév

Teljesítendő kreditek: 120

Megszerezhető szakképzettség: Általános és középiskolai tanári nevelés-oktatásra jogosító

**2019 szeptemberétől**

Félév	Tantárgy kódja	Tantárgy neve	Tantárgy angol neve	Előfeltétel	Tantárgyfelelős	Tantárgy-felelős intézet kódja	Féléves óraszám levelezős képzésben		Kredit	Félévi köv.	Tantárgy típusa	Ekvivalencia
							E	Gy				
1	VKO1004	Művészettörténet I.	History of Art I.		Dr. Jankáné dr. Puskás Bernadett	VKI	9	0	3	K	A	KAB1004
1	VKO1000	Rajzi stúdium I.	Drawing practice I.		Horváth Kinga	VKI	0	17	4	G	A	KAB1000
1	VKO1014	Alkotás I.	Creative process I.		Dr. Zielinski Tibor	VKI	0	29	6	G	A	KAB1014
1	VKO1024	Számítógépes ismeret II.	Computer practice II.		Szőke Balázs	VKI	0	9	2	G	A	KKB1024
1	VKO1029	Számítógépes ismeret IV.	Computer practice IV.		Szőke Balázs	VKI	0	9	2	G	A	KKB1029
1	VKO2003	Vizuális kommunikáció elmélet	Theory of Visual Communication		Havasi Tamás	VKI	9	0	3	K	A	KAB2003
1	VKO1020	Alkotás III.	Creative process III.		Dr. Zielinski Tibor	VKI	0	17	4	G	A	KAB1020
1	VKO1015	Rajzi stúdium III.	Drawing practice III.		Horváth Kinga	VKI	0	17	4	G	A	KAB1015
1	VKO8001	Szaktudomány 1.	Art Methodology 1.		Tóth Lívia	VKI	0	9	2	G	A	VKM1001
							<b>18</b>	<b>107</b>	<b>30</b>			
3	VKO1021	Számítógépes ismeret I.	Computer practice I.		Tanyiné dr. Kocsis Anikó	MII	0	9	2	G	A	KKB1021, BAI0001
3	VKO1005	Művészettörténet II.	History of Art II.	VKO1004	Dr. Jankáné dr. Puskás Bernadett	VKI	9	0	3	K	A	KAB1005
3	VKO1007	Művészettörténet IV.	History of Art IV.		Dr. Jankáné dr. Puskás Bernadett	VKI	9	0	3	K	A	KAB1007-1008
3	VKO1010	Színtan	Color studies		Tóth Lívia	VKI	0	9	2	G	A	KAB1010
3	VKO1028	Számítógépes ismeret III.	Computer practice III.	VKO1024	Szőke Balázs	VKI	0	9	2	G	A	KKB1028
2	VKO1016	Alkotás II.	Creative process II.	VKO1014	Dr. Zielinski Tibor	VKI	0	25	5	G	A	KAB1016
2	VKO1022	Alkotás IV.	Creative process IV.	VKO1020	Dr. Zielinski Tibor	VKI	0	13	3	G	A	KAB1022
2	VKO1025	Alkotás VI.	Creative process VI.		Dr. Zielinski Tibor	VKI	0	29	6	G	A	KAB1025
2	VKO8002	Szaktudomány 2.	Art Methodology 2.		Dr. Jankáné dr. Puskás Bernadett	VKI	0	9	2	G	A	VKM1002
2	VKO8003	Szaktudomány 3	Art Methodology 3.		Tóth Lívia	VKI	0	9	2	G	A	VKM1003
							<b>18</b>	<b>112</b>	<b>30</b>			

3	VKO1006	Művészettörténet III.	History of Art III.	VKO1005	Dr. Jankáné dr. Puskás Bernadett	VKI	9	0	3	K	A	KAB1006
3	VKO1023	Alkotás V.	Creative process V	VKO1022	Lukács Gábor	VKI	0	25	5	G	A	KAB1023
3	VKO2006	Alkotás VII.	Creative process VII.	VKO1025	Tóth Lívia	VKI	0	29	6	G	A	KAB2006
3	VKO1009	Ábrázoló geometria	Descriptive geometry		Dr. Szepešy Béla István	VKI	9	0	3	K	A	KAB1009
3	VKO2001	Művészetszociológia	Sociology of art		Dr. Csobó Péter György	TFI	9	0	3	K	A	KAB2001
3	VKO1001	Rajzi stúdium II.	Drawing practice II.	VKO1000	Horváth Kinga	VKI	0	13	3	G	A	KAB1001
3	VKO1002	Néprajz-antropológia	Ethnography, Anthropology		Lukács Gábor	VKI	9	0	3	K	A	KAB1002
							<b>36</b>	<b>67</b>	<b>26</b>			
4	VKO2103	Rajzi stúdium IV.	Drawing practice IV.	VKO1015	Horváth Kinga	VKI	0	17	4	G	A	KAB2103
4	VKO4000	Szakmai zárőszigorlat	Final comprehensive exam		Dr. Szepešy Béla István	VKI	0	0	0	S	A	
							<b>135</b>	<b>534</b>	<b>4</b>			

E = előadás, Gy = gyakorlat, Félévi követelmény: G = gyak.jegy, K = kollokvium, S = szigorlat, MAI = minősített aláírás, AI = aláírás  
Tantárgy típusa: A = kötelező, B = kötelezően választható, C = szabadon választható